

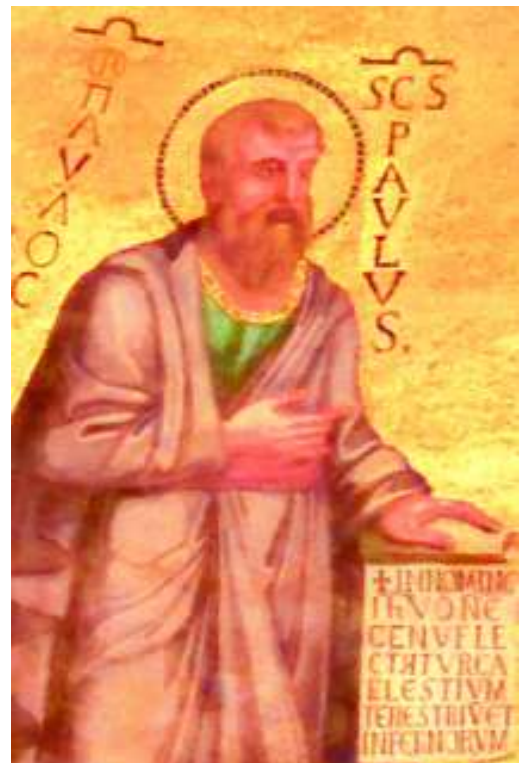
---

Christian Glowatzki

## Das Hohelied der Liebe

für Singstimme und Orgel

2020



---

EPS 11.0057 - 2020

Edition Punctum Saliens, D-33803 Steinhagen

Vermietung, Kopierung und Vervielfältigung sind strengstens untersagt  
und werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

Vermietung, Kopierung und Vervielfältigung sind strengstens untersagt und werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved.

© 2020 Edition Punctum Saliens, Eberle-Ostheimer GbR, Steinhagen

Notensatz: Christian Glowatzki

Druck: Daniel Kunert Dienstleistungen, Celle

EPS 11.0057

# Das Hohelied der Liebe

**Ruhig**

Gesang

Orgel

Pedal

6

Ges.

Org.

Ped.

13

Ges.

Org.

Ped.

2. Lied  
**Andante**

53 *p* *pp* 3

Ges. *p* *pp* 3  
setz - te, und hät - te kei - ne Lie - be, so wä - re ich nichts, nichts.

Org. *p* **Andante** II

Ped.

59

Ges. *p*  
Wenn ich al - le mei - ne Ha - be an die Ar - men, die

Org. I

Ped.

64

Ges. *p*  
Ar - men gä - be und lie - ße, lie - ße mei - nen Leib

Org.

Ped.

111 3. Aria

Ges. *3*  
Lie be ist lang - mü - tig, ge - dul - dig und freund - lich, sie

Org. *I*

Ped.

114

Ges. ei - fert nicht, ei - fert nicht, sie trei - bet nicht Mut - wil len, sie trei - bet nicht Mut - wil - len,

Org.

Ped.

118

Ges. *3*  
sie blä - het sich nicht auf. Lie - be stellt

Org.

Ped.

152

Ges. *8* doch die Weis-sa-gung auf - hö - ret, die Spra - chen auf - hö - ren wer -

Org.

Ped.

156

Ges. *8* den, die Er-kennt-nis auf - hö - ren wird. Die Lie - be wird nie - mals ver -

Org.

Ped.

5. Choral  
**fließend**

160

Ges. *8* ge-hen. Nun a - ber - bleibt, nun a-ber bleibt, nun a - ber\_ blei - ben\_

Org. **fließend II**

Ped.